

CÂU HỎI ÔN TẬP NGỮ 9 TUẦN 22,23(VNEN)

I / VĂN BẢN:

* Chuẩn bị hành trang vào thế kỉ mới.

- Các em tự đọc văn bản. Tập trung trả lời các câu hỏi b,d trong sgk
- Nắm được nội dung của văn bản

1/ Ý nghĩa: Đây là thời điểm quan trọng, thiêng liêng, đầy ý nghĩa đặc biệt là lớp trẻ Việt Nam phải nắm vững cái mạnh, cái yếu của con người Việt Nam, từ đó phải rèn luyện những thói quen tốt khi bước vào nền kinh tế mới.

2.Giải quyết vấn đề :

- Sự chuẩn bị bản thân con người là quan trọng nhất .
- + Chỉ rõ những cái mạnh, cái yếu của con người Việt Nam trước mắt lớp trẻ
- + Cái mạnh : Thông minh, nhạy bén đó là bản chất trời phú sự cần cù sáng tạo .
- + Cái mạnh: Đoàn kết, thương yêu, giúp đỡ nhau trong lịch sử dựng nước, giữ nước
- + Cái yếu: thực tế hiện nay còn đố kị, còn lối sống thứ bậc.
- Tác giả nêu ra cái mạnh nhưng lại tiềm ẩn cái yếu , đi cùng cái yếu.

3.Kết thúc vấn đề :

- Con đường, biện pháp, lấp đầy những điểm mạnh, vớt bỏ những điểm yếu.
- Làm cho lớp trẻ nhận rõ điểm mạnh, điểm yếu tạo thói quen tốt để vận dụng vào thực tế.
- Nhiệm vụ đề ra thật cụ thể, rõ ràng, giản dị, tưởng như ai cũng có thể làm theo

2/ Chó sói và cừu trong thơ ngụ ngôn La Phong -ten

- Các em tự đọc văn bản. Tập trung trả lời các câu hỏi trong sgk
- Nắm được nội dung của văn bản

1.Hình tượng cừu non:

Nhà khoa học nhận xét loài cừu như một loài động vật có những đặc tính cơ bản là sợ sệt, nhút nhát, đàn độn không biết trốn tránh sự nguy hiểm không cảm thấy bất tiện

Nhà thơ:

Tỏ thái độ xót thương thông cảm như với con người bất hạnh.

- Nhắc đến tình mẫu tử thân thương cảm động.

- Kết hợp cái nhìn khách quan và cảm xúc chủ quan tạo được hình ảnh vừa chân thực vừa xúc động về con vật này.

2.Hình tượng chó sói :

- Sói là bạo chúa của cừu, là bạo chúa khát máu, đáng ghét, sống gây hại, chết vô dụng bản thiêu, hôi hám hư hỏng.
- Chó sói có một tính cách phức tạp độc ác mà khổ sở bất hạnh vụng về ngu dốt.
- Nhà thơ xây dựng hình tượng chó sói theo đặc tính của nó.

3.Sự sáng tạo của người nghệ sỹ.

- Nhà thơ thấy và hiểu con sói là một kẻ độc ác, khổ sở, trộm cướp, ngờ nghệch hóa rồ vì luôn bị đối.
- Dùng so sánh đối chiếu để làm nổi bật quan điểm từ đó xác nhận đặc điểm riêng sáng tạo nghệ thuật

II/ Tiếng việt:

Tìm hiểu các thành phần biệt lập tiếp theo

- + Thành phần gọi đáp
- + Thành phần phụ chú

III/ Tập làm văn(Nghị luận)

Hãy viết một bài văn nghị luận về một vấn đề mà em quan tâm (dịch bệnh, hiến máu tình nguyện, việc làm tốt)